*Imprimis hoc volunt pesuadere, non interire animas, sed ab alio post mortem transire ad alios; atque hoc maxime ad virtutem excitari putant, metu mortis neglecto*.

Julio César, *Guerra de las Galias*, 4.14

ἀφθάρτους δὲ λέγουσι καὶ οὗτοι καὶ οἱ ἄλλοι τὰς ψυχὰς καὶ τὸν κόσμον, ἐπικρατήσειν δέ ποτε καὶ πῦρ καὶ ὕδωρ

Estrabón*, Geografía*, 4.4.4

ἐνισχύει γὰρ παρ´ αὐτοῖς ὁ Πυθαγόρου λόγος, ὅτι τὰς ψυχὰς τῶν ἀνθρώπων ἀθανάτους εἶναι συμβέβηκε καὶ δι´ ἐτῶν ὡρισμένων πάλιν βιοῦν, εἰς ἕτερον σῶμα τῆς ψυχῆς εἰσδυομένης

Diodoro de Sicilia, *Biblioteca histórica,* 5.28

Yo he sido la hoja de una espada,
Yo he sido una gota en el aire,
Yo he sido una estrella luciente,
Yo he sido una palabra en un libro,
Yo he sido un libro en el principio,
Yo he sido una luz en una linterna,
Yo he sido un puente que atraviesa sesenta ríos,
Yo he viajado como un águila,
Yo he sido una barca en el mar,
Yo he sido un capitán en la batalla,
Yo he sido una espada en la mano,
Yo he sido un escudo en la guerra,
Yo he sido la cuerda de un arpa,
Durante un año estuve hechizado en la espuma del agua.

"Dos hombres rememoran sus vidas", Jorge Luis Borges, adaptado del poema *Cad Goddeu, Libro de Taliesín* VIII.

# ÍNDICE


**I.- AGRADECIMIENTOS** ..... XIII
**II.- RESUMEN/ABSTRACT** ..... XVI

**1.- INTRODUCCIÓN** ..... 1
1.1.- Presentación del problema y estado de la cuestión ..... 1
1.2.- Coaliciones, diplomacia y conectividad: hipótesis y objetivos ..... 7
1.3.- Estructura y metodología ..... 10

**2.- LAS FUENTES** ..... 15
2.1.- **LAS FUENTES ESCRITAS** ..... 15
2.1.1.- *Commentarii de Bello Gallico* de Julio César ..... 15
• Las fuentes del *Bellum Gallicum* ..... 18
• La veracidad del *Bellum Gallicum* ..... 26
2.1.2.- Otros autores ..... 28
• Polibio ..... 28
• Estrabón y Diodoro Sículo ..... 29
• Fuentes alternativas para la conquista de las Galias ..... 31
2.1.3.- Apunte terminológico: fuentes grecorromanas y realidades galas ..... 33
2.2.- **QUE HABLE EL DINERO** ..... 44
2.2.1.- Una introducción a la moneda gala ..... 45
• Conjuntos, series y clases ..... 45
• La evolución de la moneda gala ..... 46
2.2.2.- Funciones y emisores de la moneda gala ..... 53
• La cuestión de los emisores ..... 58
2.2.3.- La moneda, ¿un indicador de relaciones? ..... 60
2.3.- **EL IMPRESCINDIBLE APORTE DE LA ARQUEOLOGÍA** ..... 63
• Perspectivas de estudio ..... 63
• Cronología y periodización ..... 66

**3.- ESTUDIOS DE CASO: LA GALIA ENTRE 124 Y 52 A. C.** ..... 71
3.1.- **LA GALIA MEDITERRÁNEA** ..... 71
3.1.1.- Los salios: ¿una confederación? ..... 71
3.1.2.- πόλεις Μασσαλίας: ¿una confederación galo-massaliota? ..... 78
3.1.3.- Las campañas de M. Fulvio Flaco y C. Sextio Calvino ..... 83
3.2.- **LA HEGEMONÍA ARVERNA** ..... 87
3.2.1.- Los alóbroges ..... 87
3.2.2.- Los arvernos ..... 93
• La moneda arverna ..... 102
• Relaciones con el ámbito mediterráneo ..... 106
• Estructura y evolución política de la *civitas* arverna ..... 109

3.2.3.- La ἀρχή arverna ..... 115
• *Sub imperio Arvernorum*: velavios, eleutetos, gábalos y cadurcos ..... 120
• Los rutenos ..... 121
• La hegemonía arverna ..... 125
3.2.4.- La guerra contra Roma de 122-121 a.C. y sus consecuencias ..... 127
3.3.- **LA MIGRACIÓN HELVECIA** ..... 139
3.3.1.- Los helvecios ..... 139
3.3.2.- Ráuracos, tulingos, latobrigos y boios ..... 152
3.3.3.- La migración ..... 156
• Preparativos y volumen demográfico ..... 159
• Las negociaciones durante la migración ..... 165
3.3.4.- Inclusividad y cooperación ..... 166
3.3.5.- Al sur de los helvecios: nantuates, veragros y sedunos ..... 168
3.4.- **LOS EDUOS Y SU RED DE ALIANZAS** ..... 169
3.4.1.- Los eduos ..... 169
• El cuadro institucional eduo ..... 172
• *Fratres consaguinosque*: la alianza entre Roma y los eduos ..... 177
3.4.2.- Moneda, comercio e interacción política ..... 183
• El "denario" galo ..... 183
• El *potin à la grosse tête* y los *potins* eduos ..... 192
• Los eduos, una potencia económica y sus lazos con Roma ..... 194
• La zona del denario galo y su proyección política ..... 203
3.4.3.- La red de alianzas edua. El primer círculo: ambarros, segusiavos, ambluaretos, blanovios y aulercos branóvices ..... 205
• Los ambarros ..... 205
• Los segusiavos ..... 207
• Ambluaretos, blanovios y aulercos branóvices ..... 212
• Los boios ..... 215
• Los mandubios ..... 217
• En las fronteras de la *civitas* edua ..... 219
3.4.4.- La red de alianzas edua. El segundo círculo: belóvacos, bituriges y senones ..... 221
• Los belóvacos ..... 222
• Los senones ..... 222
• Los bituriges ..... 223
3.4.5.- La hegemonía edua ..... 230
3.5.- **LOS SÉCUANOS Y ARIOVISTO** ..... 235
3.5.1.- Los sécuanos: contestando la hegemonía ..... 235
3.5.2.- Ariovisto: un señor de la guerra y una etnogénesis truncada ..... 244
3.6.- **LAS COALICIONES BELGAS** ..... 257
3.6.1.- El *Belgium* ..... 257
• ¿Migración o desarrollos endógenos? ..... 262
• Los santuarios guerreros del *Belgium* ..... 263
• La facies numismática del *Belgium* ..... 269
• Las relaciones del *Belgium* con Britania ..... 274
3.6.2.- Remos y suesiones. ¿Una *sympoliteia?* ..... 283
• Los remos ..... 285
• Los suesiones ..... 294
• Remos y suesiones: ¿una *sympoliteia*? ..... 303
3.6.3.- La zona septentrional de la Galia Bélgica: nervios y atuátucos ..... 305
• Los nervios ..... 306
• Los atuátucos ..... 311
3.6.4.- La coalición belga contra cimbrios y teutones ..... 314
3.6.5.- La coalición belga de 57 a. C. ..... 315
• La batalla del Sabis ..... 322
• Una nueva coyuntura regional ..... 324
3.6.6.- La coalición de 51 a. C. ..... 326
3.6.7.- ¿Una identidad belga? ..... 328
3.7 - **EL OESTE DE LA GALIA** ..... 335
3.7.1.- La coalición armoricana ..... 335
• Los vénetos ..... 335
• Coaliciones armoricanas ..... 343
• Armórica ..... 350
3.7.2.- El Bajo Sena: lexovios, aulercos eburóvices y veliocases ..... 351
3.7.3.- Pictones, santones y bituriges viviscos ..... 356
• Los bituriges viviscos y el eje del Garona ..... 360
3.7.4.- La coalición aquitana ..... 365
• Los nitiobroges ..... 366
• Los sotiates ..... 370
• La coalición aquitana ..... 376
• Conexiones transpirenaicas ..... 378
3.8.- **LA REBELIÓN DE 54-53 A. C.** ..... 387
3.8.1.- Tréveros y eburones ..... 387
• Los tréveros ..... 387
• Los tréveros y Roma ..... 395
• Los eburones ..... 398
3.8.2.- Senones, parisios y carnutos ..... 402
• Los senones ..... 402
• La unión de senones y parisios ..... 409
• Los carnutos ..... 414
• ¿Una entente entre senones y carnutos? ..... 419
• Relaciones con los remos y Armórica ..... 421
3.8.3.- La rebelión de 54-53 a. C. ..... 422
• El estallido de la rebelión ..... 422
• La extensión de la revuelta y la respuesta romana ..... 426
• La devastación de los eburones ..... 431
3.8.4.- ¿Una revuelta pangálica instigada por los druidas? ..... 433
3.8.5.- *Germani*: un etnónimo para ligas militares de allende el Rin ..... 436

3.9.- **VERCINGÉTORIX Y LA COALICIÓN DE 52 A. C.** ..... 445
3.9.1.- La rebelión de 52 a. C. ..... 445
• El estallido y los primeros compases de la rebelión ..... 445
• La acción de un aliado de Vercingétorix: Lucterio el cadurco ..... 451
• Avarico ..... 452
• Gergovia y la defección de los eduos ..... 455
• El *concilium totius Galliae* de Bibracte ..... 458
• Alesia ..... 460

**4.- DIPLOMACIA Y RELACIONES SUPRACOMUNITARIAS EN LA GALIA DE LA SEGUNDA EDAD DEL HIERRO** ..... 467
4.1.- Los actores en la diplomacia y en las relaciones supracomunitarias ..... 467
4.2.- Verbo, gesto y pompa: la comunicación en la diplomacia ..... 472
4.3.- Los mecanismos de la diplomacia en la Galia ..... 485
4.3.1.- El intercambio de agentes diplomáticos: *nuntii* y *legati* ..... 485
4.3.2.- *Concilia* multilaterales ..... 489
4.3.3.- Las instituciones colectivas para la gestión de coaliciones ..... 494
• El *armatum concilium* ..... 494
• Senados y consejos de *principes* ..... 496
• El *summum imperium* ..... 498
• Instituciones comunitarias aplicadas a una actuación supracomunitaria ..... 500
4.3.4.- *Conloquia* ..... 500
4.3.5.- La mediación ..... 501
4.3.6.- Los juramentos. Estandartes y *carnyces* como emblemas identitarios ..... 504
4.3.7.- Rehenes ..... 510
4.3.8.- *Pecunia non olet*: regalos, recompensas, sobornos e indemnizaciones ..... 511
4.3.9.- Parentesco: matrimonios, *fosterage* y *kinship diplomacy* ..... 515
4.3.10.- Las clientelas ..... 520
4.3.11.- *Amicitia* y *hospitium* ..... 522
4.3.12.- Séquitos guerreros y mercenariado ..... 523
4.3.13.- La religión: druidas, santuarios y prácticas comunes ..... 527
• Los druidas ..... 527
• Los santuarios ..... 531
4.4.- Las categorías de relación supracomunitaria ..... 534
4.4.1.- *Adtributi* y *stipendiarii* ..... 536
4.4.2.- *Clientela* entre *civitates* ..... 537
4.4.3.- *Amicitia* y *hospitium* públicos ..... 538
4.4.4.- *Civitates in fide* ..... 539
4.4.5.- *Fratres consaguinosque* ..... 541
4.4.6.- Estructuras confederales ..... 545
4.4.7.- Las coaliciones militares ..... 549

**5.- HACIA UNA *GRAND NARRATIVE*** ..... 551
5.1.- Conflicto y dinamismo: *ca.* 275-200 a. C. ..... 552
5.2. - El nacimiento de las *civitates* en la Galia: la impronta guerrera ..... 566
5.3.- El desarrollo de Estados arcaicos en la Galia: *ca.* 200-50 a. C. ..... 581
• Una economía cada vez más integrada ..... 581
• Las vías de comunicación ..... 586
• El dorado siglo II a. C.: 200-120 a. C. ..... 589
• El tiempo de los *oppida*, una nueva etapa de conflictividad: 120-50 a. C. ..... 594
• Relaciones suprapolíticas y macroidentidades étnicas ..... 608
5.4.- A modo de coda: un mundo hecho de redes ..... 610

**6.- CONCLUSIONES** ..... 613
• Nueve estudios de caso ..... 614
• Los actores en la diplomacia ..... 622
• Verbo, gesto y pompa: la comunicación diplomática ..... 624
• Los mecanismos de la diplomacia ..... 625
• Las categorías de relación supracomunitaria ..... 635
• Una gran narrativa ..... 641

**7.- CONCLUSIONS** ..... 649
• Nine case studies ..... 650
• The actors in diplomacy ..... 658
• Verb, gesture and pomp: diplomatic communication ..... 659
• The mechanisms of diplomacy ..... 661
• The categories of supra-community relationship ..... 670
• A *Grand Narrative* ..... 676

**8.- FUENTES CLÁSICAS Y BIBLIOGRAFÍA** ..... 683
8.1.- Fuentes clásicas ..... 683
8.2.- *Corpora* epigráficos ..... 685
8.3.- Bibliografía ..... 686

**9.- ÍNDICE DE FIGURAS** ..... 833